JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

FECHA: 02 al 06 Diciembre 2024	NIVEL: párvulos B	DOCENTE: Diana Gomez	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: **Mantener la fantasía de los niños y niñas a través de manualidades navideñas.**

META DE DESARROLLO: **Manifiestar diversas sensaciones en la experiencia con los diferentes elementos plásticos y propiedades físicas de materiales naturales y/o artificiales (color, textura, consistencia, maleabilidad, entre otras), expresándose libremente a través del uso de los mismos.**

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
02 Diciembre	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA : PAPA NOEL	RECURSOS
Iniciamos la jornada en la cual la docente brindaran una afectuosa bienvenida generando tranquilidad en cada uno de los niños y las niñas, ademas de la disponibilidad de disponer elementos con los cuales cada uno pueda interactuar, compartir y fortalecer vínculos con los demás a su alrededor, posterior a esto se realizarán nuestros hábitos de higiene antes y después de consumir los alimentos. I: Iniciaremos facilitando a los niños y niñas materiales como conos de cartón, pintura, cintas de colores y escarcha . D: A Continuación con ayuda de la docente se realizara un papa noel, en donde los niños utilizaran su creatividad e intereses. C: Al finalizar los niños dejaran secar la creación para luego ambientar el aula. Para finalizar se convocará al grupo al área del baño para realizar el lavado de manos como procesos de autonomía y autocuidado; luego de realizar las rituales alimentación e higiene se compartirá un espacio de rondas.	**TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:** Bafle, PC **BIBLIOGRAFICOS:** Lineamiento pedagógicocurricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial. **HUMANOS:** Niñas, Niños y Docentes. **PEDAGÓGICOS:** papel. Escarcha, lentejuelas. Limpiapipas. Cintas, conos de cartón, ojos , pintura

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	El realizar manualidades navideñas son de gran interes para los niños y niñas en donde el experimentar colores, formas en los cuales identifican sensaciones de alegría como las festividades navideñas, Alice " yo quiero hacer un papa noel" Marlon " en mi casha tengo un papa noel de mi mamá" Flery " yo tengo navidad en mi casa" ; lo cual refiere esa asociación de la manualidad que se realiza en aula adema de dignificar su creación para llevarla a casa.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	El material fue acorde para la intencionalidad, la cantidad fue acorde para los niños y niñas, se genero fantasia agrada por participar cada uno de ellos. Esta manualidad sera entregada para cierre de fin de labores, para que lo lleven a casa.

Escaneado con CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

FECHA: 02 al 06 Diciembre 2024	NIVEL: párvulos B	DOCENTE: Diana Gomez	ESTRATEGIA: Taller

INTENCIONALIDAD: **Mantener la fantasía de los niños y niñas a través de manualidades navideñas.**

META DE DESARROLLO: **Reconocer las propiedades de transformación de diferentes materiales y objetos, explorando nuevas posibilidades de expresión, y produciendo en y por medio de ellos cambios visuales de color y forma (mezcla de colores, modelado, construcción con diferentes materiales, collage, etc.).**

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
03 Diciembre	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA : MI REGALO	RECURSOS
Iniciamos la jornada en la cual la docente brindaran una afectuosa bienvenida generando tranquilidad en cada uno de los niños y las niñas, ademas de la disponibilidad de disponer elementos con los cuales cada uno pueda interactuar, compartir y fortalecer vínculos con los demás a su alrededor, posterior a esto se realizarán nuestros hábitos de higiene antes y después de consumir los alimentos. I: Iniciaremos facilitando a los niños y niñas diversos materiales para decorar como lentejuelas, marcadores, cintas entre otros, para que ellos los escojan libremente los de su preferencia. D: A Continuación facilitaremos una bolsa de papel, para que los niños y niñas lo decoran teniendo en cuenta su imaginación y creatividad. C: Al finalizar los niños guardaran en la bolsa las creaciones que se realicen durante la semana. Para finalizar se convocará al grupo al área del baño para realizar el lavado de manos como procesos de autonomía y autocuidado; luego de realizar las rituales alimentación e higiene se compartirá un espacio de rondas.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: **Bafle, PC** BIBLIOGRAFICOS: **Lineamiento pedagógicocurricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial.** HUMANOS: **Niñas, Niños y Docentes.** PEDAGÓGICOS: papel. Escarcha, lentejuelas. Limpiapipas. Cintas, conos de cartón, palos de paleta

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	El disponer materiales plasticos para la elaboración de creaciones los niños y niñas muestran gran interes por utilizar implementar sus intereses a través de plasmarlos con tecnicas que han tenido la oportunidad de utilizar en algun momento en alguna experiencia. la escarcha y lentejuelas fueron de gran interes para que sus creaciones brillaran, y así por medio de este material dar cambios visuales de color, forma.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Las experiencias de caracter artistico brindan ese interes, esa participación libre de plasmar desde sus intereses cada oportunidad en el aula. los materiales utilizados son acordes para la experiencia y la ucomodación para la creación

Escaneado con CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

FECHA: FECHA: 02 al 06 Diciembre 2024	NIVEL: párvulos B	DOCENTE: Diana Gomez	ESTRATEGIA: TALLER

INTENCIONALIDAD: fortalecer la fantasía de los niños y niñas a través de manualidades navideñas.

META DE DESARROLLO: Percibir detalles visuales y elementos que construyen la imagen visual (contrastes, formas, colores y movimientos).

FECHA DE EJECUCION: 04 diciembre.	EJE DE DESARROLLO: NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS

EXPERIENCIA : CONSTRUYENDO LA NAVIDAD

Iniciamos la jornada en la cual la docente brindaran una afectuosa bienvenida generando tranquilidad en cada uno de los niños y las niñas, ademas de la disponibilidad de disponer elementos con los cuales cada uno pueda interactuar, compartir y fortalecer vínculos con los demás a su alrededor, posterior a esto se realizarán nuestros hábitos de higiene antes y después de consumir los alimentos.

I: para dar inicio los niños y niñas ingresaran al aula en donde encontraran varias imágenes navideñas como papa Noel, renos, arboles, entre otros, los cuales observaran.

D: posteriormente con las imágenes vistas la docente ira narrando una historia inventada, luego los niños y niñas realizaran un collage con las imágenes, revistas, periódicos.

C: para finalizar la docente preguntara a los niños y niñas que imágenes se encuentran en el collage que realizaron como parte del reconocimiento de la lectura d eimagenes que se realizo de manera colectiva.

Para finalizar se convocará al grupo al área del baño para realizar el lavado de manos como procesos de autonomía y autocuidado; luego de realizar las rituales alimentación e higiene se compartirá un espacio de rondas.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógicocurricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:

- imágenes, revistas, craf, colbòn.

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	A partir de la visualización de imagenes los niños y niñas reconocen esos escenarios de festejos navideños como papa noel, arbol de navidad, y otras imagenes relacionadas con la epóca presente. El elaborar cuento narrativo con las imagenes encontradas brinda de esa oportunidad de expresarse desde lo genuino, desde su fantasia e imaginación, para realizar la secuencia del cuento navideño.
REFLEXION PEDAGOGICA: REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	El utilizar Imagenes reales los niños y niñas perciben de manera rapida las acciones, lugares y epoca dónde nos encontramos como la navidad. Frente al elaborar el collage de manera colectiva la escucha activa y las diferentes ideas se tienen en cuenta para la elaboracion.

Escaneado con CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

FECHA: 02 al 06 Diciembre 2024	NIVEL: párvulos B	DOCENTE: Diana Gomez	ESTRATEGIA: Situacion de aprendizaje

INTENCIONALIDAD: Facilitar los escenarios imaginativos y creativos mediante creaciones que permitan el encuentro familiar y en comunidad en aras de dar respuesta a las necesidades individuales y colectivas.

META DE DESARROLLO: Simbolizar a través de diferentes técnicas artísticas sus deseos, necesidades e intencionalidades comunicativas.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
05 diciembre	NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS

EXPERIENCIA : MAGIA DEL SENTIR NAVIDEÑO	RECURSOS
Al encontrarnos en la época navideña, y dar respuesta a los intereses manifestados a lo largo de las semanas anteriores por parte de las niñas y niños. Se crearán escenarios para manifestar aquello que desean y esperan de la época navideña. Por lo anterior durante esta jornada se dará la bienvenida cálida a cada uno de ellos desde la ambientación en el aula con musica navideña y elementos propios de esta época como instrumentos musicales, permitiendo su interacción libre, consciente y tranquila de acuerdo a sus necesidades de interacción momentáneas. Posteriormente tras el momento de alimentación se invitará a participar de la experiencia central. Para ésta previamente se recolectarán lienzo de papel, se construirá de manera colectiva el arbol navideño que se situará en el aula como el receptor a diario de sus deseos, sus necesidades o emociones momentáneas, aquello que en ocasiones es difícil comunicar pero que se necesita expresar. Junto a la construcción del arbol se situarán diversos elementos que permitirán la construcción posterior de elementos que lo acompañarían, para ello previamente se darán ejemplos de por ejemplo, bolas de color hechas con cartón, grullas realizadas con papel blanco, estrellas de los deseos que se sitúan desde un significado más amplio en donde se procura que su reconocimiento esté dado a partir del hacer espiritual y armónico, entre otras. De manera colectiva se situarán estos elementos construidos para dar paso al último momento, en el que cada uno de ellos escribirá una carta, a partir de sus garabatos y grafías, en la que pondrán aquello por lo que agradecen más no aquello que desean, teniendo en cuenta que el ejercicio de gratitud ha venido construyéndose a lo largo del año. Las mismas se situarán en un baúl ubicado al lado del arbol de navidad para el último día dejarlas ir con todos los demás ejercicios a realizar. Para dar cierre se les invitará a la reorganización de los espacios realizando mediante el ágora un proceso consciente de cuidado por lo construido.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, PC BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen eldistrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Instrumentos musicales,papel,algodón, pimpones de tela,pinturas, marcadores, tizas.

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	La elaboración del arbol de navidad permitio expresarse libremente en donde se permite experimentar colores, texturas fomentando la curiosidad de la creación de aportar en escenarios navideños, lo cual favorecera la festividad navideña. El reconocimiento del color, las texturas del arte banda esa necesidad comunicativa entre ellos, como parte referir sus gustos, sus intereses
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	La magia navideña genera esa sensación del dialogo de intercambio de ideas, opiniones y gustos. El espacio utilizado para la decoración de la creación fue bella, en donde ellos la reconocen como la navidad en el jardin. Para los regalos, lo cual le cadan

Escaneado con CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

FECHA: FECHA: 02 al 06 Diciembre 2024	NIVEL: párvulos B	DOCENTE: Diana Gomez	ESTRATEGIA: Ambiente de aprendizaje

INTENCIONALIDAD: **Posibilitar el desarrollo de escenarios para el reconocimiento emocional, el compartir y el desarrollo del cierre de procesos individuales y colectivos que se abordan a lo largo del año a partir de juegos, baile y música.**

META DE DESARROLLO: **Mediante diálogos y el contacto con el otro permitir una despedida cálida y amena.**

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
06 diciembre	**NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS**

EXPERIENCIA: YENDO AL PARADERO

Para finalizar este recorrido, se realizará un encuentro de cierre como colectivo en el que se procurará el compartir, el recuerdo pero principalmente el disfrute en los espacios que a lo largo del año acompañaron sus procesos de desarrollo. Para lo anterior la bienvenida estará Dada desde un ambiente navideño.

De manera previa se informará a las familias que para el día los niños asistirán con un atuendo alusivo a la navidad, sea cuál sea este de acuerdo a sus posibilidades y creatividad. De igual forma en casa como familia construirán un regalo para compartir con otra familia, tratándose este de un regalo construido con material natural y reciclable con la intencionalidad que ellos decidan otorgarle al mismo. En el aula se situarán mesas, en estás se dispondrán los regalos previamente construidos, las galletas preparadas y otros alimentos típicos de la época para compartir. Se dispondrá ambientación musical y se dará inicio a la experiencia de celebración procurando que cada uno logra participar de los distintos juegos dispuestos, del espacio destinado a la danza y principalmente del juego en el que se realizará la entrega de regalos al azar. De esta manera se aborda de manera simbólica la entrega de un sentir que perdurará en el tiempo. Se compartirán los alimentos y se permitirá el juego libre.
Para finalizar se readecuaran los espacios y realizará toma de fotografías para la rememoranza del momento vivido, así como el desarrollo de los protocolos de higiene respectivos.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Baile, PC

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: Gorro de navidad, obsequios hechos con cartón, papel y pintura. Harina, agua y utensilios de cocina como recipientes en aluminio.

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	El compartir desde la gratitud y el agradecimiento entre pares brindan esa comodidad entre ellos el expresarse libremente Marlon "mira José me regalo para mí"; Mariana "Toma Juli para ti" el compartir estos detalles alegran el corazon de cada uno de ellos, lo cual lo manifiestan en sus gestualidades en sus risas. El compartir desde el alimento posibilita es reconocimiento emocional de abordar el festejo navideño con sus pares.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	La experiencia de cierre fue bella conmovedora en donde de conocer esas emociones que se generaron desde el sentir, desde el goze y la festividad Celebrada. El espacio y el compartir fue de total agrado, participando de los niños y niñas

Escaneado con CamScanner